



Universidade Federal do Espírito Santo

Número do Processo : 23068.785430/2015-01 Documento Origem .. 16
Data de Abertura : 22/12/2015 Hora : 14:31:22
Procedência : 1.06.06.23.00.00.00 - Colegiado do Curso de Fonoaudiologia - CCS
Interessado : 1.06.06.23.00.00.00 - Colegiado do Curso de Fonoaudiologia - CCS
Tipo de Documento: Protocolado
Assunto : Solicitação
Resumo Assunto : Solicitação de alteração de ementa das disciplinas: FON10455 e FON10661.



Universidade Federal
do Espírito Santo

Centro de
Ciências da Saúde

Departamento de
Fonoaudiologia
Colegiado de
Fonoaudiologia

MEMO: 29/2015 – CCFO



Vitória, 21 de dezembro de 2015

Do: Colegiado de Fonoaudiologia– CCS – UFES

Para: Prof. Dr. Clovis Eduardo Nunes Hegedus - DDP/PROGRAD

Assunto: Alteração de ementa de disciplina

Prezado Prof. Dr. Clovis Eduardo Nunes Hegedus,

Após homologação no Colegiado de Fonoaudiologia e na Câmara departamental de Fonoaudiologia, solicito a alteração da ementa do Projeto Pedagógico de Curso das disciplinas: FON10455 Semiologia e diagnóstico da voz I e FON10661 Semiologia e diagnóstico em voz II, conforme definido pelo anexo.

Respeitosamente,

Prof.^a Dra. Andréa Maia
Docente do Curso de Fonoaudiologia
UFES - SIAPE 3880974

Profª Dra. Andréa Alves Maia

Coordenadora do Curso de Fonoaudiologia
Universidade Federal do Espírito Santo - UFES
Departamento de Fonoaudiologia
(+55 27)3335-7536 3335-7223

Ata da 7ª reunião ordinária do
Colegiado do Curso de
Fonoaudiologia.

Ao primeiro dia do mês de setembro do ano de dois mil e quinze, reuniram-se na sala 2 do Departamento de Farmácia, os seguintes docentes membros dos Colegiado do Curso de Fonoaudiologia: Andréa Alves Maia, Aline Neves Pessoa Almeida, Trixy Cristina Niemeyer Vilela Alves, Janaína de Alencar Nunes, Eliane Varanda Dadalto, Elma Heitmann Mares Azevedo, Mabel Gonçalves Almeida, Alessandra Brunoro Motta Loss, Michelle Ferreira Guimarães, Liliane Perroud Milher, Ricardo Pinto Schuenck, Guiomar Silva de Albuquerque, Carlos R. Rueff Barroso e Carmen Barreira Nielsen. Havendo quórum legal, a Presidente da sessão ordinária, professora Andréa Alves Maia, iniciou a sessão com os seguintes informes: 01.01 - Retorno da palestra CREFONO6 aos alunos, com esclarecimentos das dúvidas sobre estágio em Fonoaudiologia, que haviam surgidas durante a palestra do mesmo. 01.02 – a secretaria do colegiado de Fonoaudiologia recebeu o secretário Rodrigo Botan; 01.02 – a disciplina de Fononcologia não está acontecendo neste semestre (2015/2,) por falta de alunos matriculados; 01.03 – Divergências entre as resoluções da UFES e do Ministério da Educação e Cultura (MEC), sobre a composição do Núcleo Docente Estruturante (NDE), visto que, pelo MEC, não há representante discente no colegiado do mesmo. Em seguida, a presidente passou às **homologações** do dia: **02.01** - Atas da 4ª, 5ª, 6ª e 8ª ordinárias e 3ª, 4ª e 5ª extraordinária foram aprovadas com unanimidade; **02.02** - Projeto PIAA "Atividades de ensino facilitadoras na formação e assistência fonoaudiológicas na área de Linguagem Oral e Escrita" aprovado *Ad referendum*, homologado por todos os presentes; **02.03** - Retificação de situação da aluna Larissa Pereira Chambela na disciplina de Semiologia e Diagnóstico de Voz II, referente ao semestre 2013/1, para reprovada por falta; **02.04** – **Deferido o desligamento** dos seguintes alunos: 20112028 JOHN ELICK ANDRADE; 2013204092 ADRIANA PIMENTEL POLEZE; 2011202798 CAROLINA KELLY MADUREIRA MENEGHEL; 2013100067 JESSICA PEIXOTO CORDEIRO; 2013100070 JOSE LEONARDO GOMES MACIEL; 2013100063 LARISSA PECLAT DOS SANTOS MONTANHOLI; 2012101580 RAYSSA CRISTINA DIAS SILVA; 2013204084 RUAN DOUGLAS ALVES MEIRELLES; 2013204109 VERÔNICA DOS SANTOS RIBEIRO. **02.05** - Deferido o **não desligamento** dos seguintes alunos: 20121015 VANESSA DOS REIS BARBOSA; 20111010 RAIANNE MARIANNE CAMISAO DE OLIVEIRA; 20111010 LARISSA PEREIRA CHAMBELA; 20102036 JESSICA POLEY DE SOUZA DE MELO; 20111010 CAMILA FREIRE SIQUEIRA; 2012203891 ANDRESSA MARIA CANDIDA MARTINS; **02.06** - **Proposta de alteração da ementa das disciplinas Semiologia e Diagnóstico de Voz I e II** aprovada por unanimidade, sem alteração de carga horária, período da disciplina e/ou pré-requisitos das mesmas; **02.07** – o ponto composição do colegiado – visto que a portaria 269.2013 (19/08/2013) encontra-se vencida, foi retirado de pauta por falta de indicação de um representante pelo departamento de Patologia; **02.08** - Homologado por unanimidade a composição do NDE: Andrea Alves Maia (Membro nato - coordenadora); Mabel Gonçalves Almeida (Membro nato - Subcoordenadora); Janaína de Alencar Nunes Queiroz; Liliane Perroud Milher; Carolina Fiorin Anhoque; Eliane Varanda Dadalto; Michelle Ferreira Guimarães e Elma Heitmann Mares Azevedo. Nada mais havendo a tratar a presidente encerrou a sessão ordinária e eu, Andréa Alves Maia, lavrei esta ata que após lida será assinada pelos membros.

Vitória, dois de setembro de dois mil e quinze.

Profª Drª Andréa Alves Maia
Docente do Curso de Fonoaudiologia
UFES, SIAPE 3880974

Profª. Dra. Andréa Alves Maia

Coordenadora do Colegiado do Curso de Fonoaudiologia - CCS/UFES



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA

1 ATA DA SEGUNDA REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO
2 DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA, DA UNIVERSIDADE
3 FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO, REALIZADA NO DIA VINTE E UM
4 DE OUTUBRO DE DOIS MIL E QUINZE.
5

6 Às dezessete horas e quinze minutos do dia vinte e um de outubro de dois mil e
7 quinze, na Sala 01 do prédio Básico II, realizou-se a reunião ordinária deste
8 departamento com a presença das seguintes professoras: Aline Neves Pessoa
9 Almeida-presidente, Alessandra Brunoro Motta Loss, Andrea Alves Maia, Carmen
10 Silvia Carvalho Barreira Nielsen, Elma Heitmann Mares Azevedo, Eliane Varanda
11 Dadalto, Liliane Perroud Miilher, Mabel Gonçalves Almeida, e Trixy Cristina
12 Niemeyer Vilela Alves, da representante estudantil Bárbara Reis do Nascimento e da
13 professora Carolina Fiorin Anhoque Comarela como ouvinte. A presidente justifica a
14 ausência das professoras: Guiomar Silva de Albuquerque, Janaína de Alencar
15 Nunes Queiroz e Michelle Ferreira Guimarães. Após verificar o *quorum*, a
16 presidente inicia os pontos de pauta: **Expedientes: 1)** A presidente passa a palavra
17 a coordenadora do Colegiado de Curso, profa. Andrea Alves Maia, e essa explica a
18 necessidade de alteração de ementa das disciplinas: Semiologia e Diagnóstico da
19 Voz I (FON 10455) e Semiologia e Diagnóstico em Voz II (FON 10661), e salienta
20 que não haverá modificação de carga horária, período e pré-requisitos das
21 disciplinas. Após a exposição de motivos, a presidente colocou em votação
22 **alteração de ementa das disciplinas: Semiologia e Diagnóstico da Voz I (FON**
23 **10455) e Semiologia e Diagnóstico em Voz II (FON 10661)**, que foi aprovado por
24 unanimidade. Nada mais havendo a tratar, às 17:25h deu-se por encerrada a
25 reunião da qual eu, Vagna Costa Ganen, Secretária Administrativa do Departamento
26 de Fonoaudiologia, lavrei a presente ata que, após lida e aprovada, vai devidamente
27 assinada.

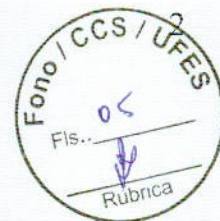
28
29 Aline Neves Pessoa Almeida-presidente

30 Alessandra Brunoro Motta Loss

31 Andrea Alves Maia

Confere com o Original
Departamento de Fonoaudiologia
Centro de Ciências da Saúde

Liliane Perroud Miilher
Docente do Curso de Fonoaudiologia
UFES/SIAPE 2030 758



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA

- 1 Carmen Silvia Carvalho Barreira Nielsen
- 2 Elma Heitmann Mares Azevedo *Elma*
- 3 Eliane Varanda Dadalto *Eliane Dadalto*
- 4 Liliane Perroud Miilher *Liliane*
- 5 Mabel Gonçalves Almeida *Mabel*
- 6 Trixy Cristina Niemeyer Vilela Alves *Trixy e niemeyer v. alves*
- 7 Bárbara Reis do Nascimento- representante estudantil
- 8 Carolina Fiorin Anhoque Comarela-ouvinte



Universidade Federal do Espírito Santo - UFES
Centro de Ciências da Saúde – CCS
Departamento de Fonoaudiologia
Colegiado do Curso de Fonoaudiologia

Vitória, 27 de Agosto de 2015.

De: Grupo área de Voz do Curso de Fonoaudiologia

Para: Chefe do Departamento de Fonoaudiologia (CCS): Profa Dra Aline Neves Pessoa-Almeida

Para: Coordenadora do Colegiado do Curso de Fonoaudiologia: Profa. Dra Ándrea Alves Maia

Assunto: Solicita alteração de ementas

Prezadas Profa Dra Aline Neves Pessoa-Almeida e Dra Andréa Alves Maia,

Encaminhamos as sugestões de alteração de ementa do projeto pedagógico de Curso no que tange a duas disciplinas da área VOZ. Em Anexo seguem os programas de disciplinas atualizados e já modificados conforme análise dos professores. Informamos que as modificações restringem-se ao ementário das disciplinas abaixo listadas. **NÃO HOUVE MODIFICAÇÃO** de carga horária, período da disciplina e/ou pré-requisitos das disciplinas.

Respeitosamente,

Profa. Andréa Alves Maia

Profa. Carolina Fiorin Anhoque

Profa. Elma Mares Heitmann Azevedo

Profa. Michelle Ferreira Guimarães



DISPOSIÇÃO DAS DISCIPLINAS NA MATRIZ CURRICULAR

		CH semanal	CH Total	Obrigatoria	Pré requisito:	
4°	FON	Semiologia e diagnóstico da voz I	6	90	Obrigatória	Pré requisito: DIS10218 Anatomia Fisiologia em Cabeça e Pescoço
5°	FON	Semiologia e diagnóstico em voz II	4	60	Obrigatória	Pré requisito: DIS10455 Semiologia e diagnóstico da voz I

EMENTAS:

DISCIPLINA	ONDE SE LÊ:	LEIA-SE (PROPOSTA DE MODIFICAÇÃO)
Semiologia e diagnóstico da voz I	Patologias do pescoço e laringe. Classificação das Disfonias. Conceito, princípios e métodos para análise e avaliação da voz. Anamnese e avaliação fonoaudiológica da voz adulto e infantil (avaliação perceptivo-auditiva e acústica). Treinamento auditivo. Instrumentos de análise, protocolos e parâmetros. Correlação AVA. Qualidade de vida em voz e enfrentamento. Interação Profissional entre a Fonoaudiologia e a Otorrinolaringologia. Biossegurança	Patologias do pescoço e laringe. Classificação das Disfonias. Disfonias funcionais, organofuncionais e orgânicas (neurológicas) Conceito, princípios e métodos para análise e avaliação da voz. Avaliação vocal fonoaudiológica objetiva e subjetiva. Correlação AVA. Interação Profissional entre a Fonoaudiologia e a Otorrinolaringologia. Biossegurança.
Semiologia e diagnóstico em voz II	Voz profissional falada e cantada (operadores de telemarketing, professores, atores, canto e mídia – TV e rádio). Assessoria fonoaudiológica no marketing, políticos e executivos. Técnicas de Aperfeiçoamento e expressividade vocal. Atuação do Fonoaudiólogo: anamnese e avaliação e treinamento.	Disfonia Orgânica por câncer de laringe. Disfonia por Refluxo Laringo-Faríngeo (RLF). Anamnese e avaliação perceptivo-auditiva da voz: confecção, aplicação e treinamento. Protocolos de avaliação e auto-avaliação vocal: aplicação e treinamento. Diferença entre voz falada e voz cantada. Considerações gerais e orientações específicas no atendimento fonoaudiológico aos profissionais da voz. Condicionamento vocal básico para os profissionais da voz.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
DEPARTAMENTO DE FONOAUDIOLOGIA

Protocolo: 785430/2015-01

À DDP/PROGRAD para análise e providências.

Em 22/12/2015

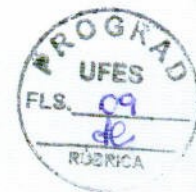
Rodrigo Botton Costa
Gleciado de Fonoaudiologia
SIAPE: 2248428

À Servidora Janaina Campos Rezer.
Para análise e providências.

Em 28/12/15
Prof. Dr. Clovis E. Nunes Hegedus
Diretor do Dept. de Desenvolvimento Pedagógico
DDPIPROGRAD/UFES



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO



DESPACHO

Protocolado: 23068.785430/2015-01

Vitória, 03 de fevereiro de 2016.

Ao Diretor do Departamento de Desenvolvimento Pedagógico – DDP/Prograd
Prof. Dr. Clóvis Eduardo Nunes Hegedus

Para realizar alterações em ementas de disciplinas é necessário ter aprovação de todas as instâncias envolvidas conforme previsto na Resolução n.º 52/2015 – CEPE/UFES.

Informo que a solicitação feita pelo Colegiado do Curso de Fonoaudiologia – CCS foi aprovada em Ata pelo Colegiado do Curso, porém, falta Ata de aprovação do Centro de Ciências da Saúde (CCS) e a Ata de aprovação do Departamento de Fonoaudiologia não é a original e não tem carimbo de cópia e confere com original.

Solicito que a documentação mencionada acima seja anexada ao protocolado para que as alterações sejam providenciadas e arquivadas junto ao Projeto Pedagógico do Curso.

Atenciosamente,


Janaina Campos Lopes
Assistente em Administração
PROGRAD/UFES



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO

DESPACHO

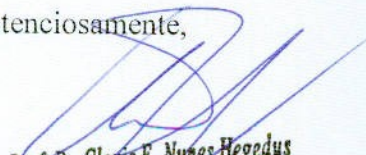
Protocolado: 23068.785430/2015-01

Vitória, 03 de fevereiro de 2016.

Ao: Colegiado do Curso de Fonoaudiologia - CCS

Para ciência do despacho da folha n.º 09 e providências cabíveis.

Atenciosamente,


Prof. Dr. Clovis E. Nunes Hegedus
Diretor do Deptº de Desenvolvimento Pedagógico
DDP/PROGRAD/UFES



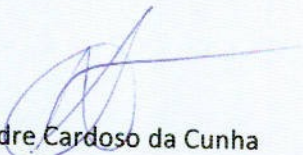
Vitória, 18 de fevereiro de 2016

ASSUNTO: proposta de alteração de ementa das disciplinas FON10455 e FON10661 do projeto político pedagógico do Curso de Fonoaudiologia

RELATO: O Presente processo trata da proposta de alteração das ementas das disciplinas FON 10455 Semiologia e diagnóstico da voz I e FON 10661 Semiologia e diagnóstico da voz II. As alterações propostas não alteram a carga horária, período de oferta e pré-requisitos das disciplinas. No processo consta o documento com a explicação minuciosa das alterações de ementas; ata de aprovação do Colegiado de Curso de Fonoaudiologia, ata de aprovação das Departamentos de Fonoaudiologia.

Parecer:

1. Após a análise da documentação apresentada e considerando que o processo encontra-se devidamente documentado, somos, salvo melhor juízo, de parecer favorável a aprovação por este Conselho Departamental.


Prof. Alexandre Cardoso da Cunha

Chefe de Departamento de Terapia Ocupacional



UFES

Centro de Ciências da Saúde



CONSELHO DEPARTAMENTAL


RESOLUÇÃO Nº 016/2016

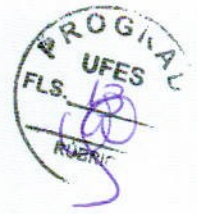
O Conselho Departamental do Centro de Ciências da Saúde da Universidade Federal do Espírito Santo, no uso de suas atribuições regulares e estatutárias e considerando o contido no **Protocolado nº 23068.785430/2015-01 - Colegiado do Curso de Fonoaudiologia,**

RESOLVE:

Homologar o parecer do relator favorável à aprovação de alteração da Ementa das Disciplinas " FON10455 - Semiologia e Diagnóstico da Voz I " e "FON10661 - Semiologia e Diagnóstico em Voz II" do Curso de Graduação em Fonoaudiologia.

Centro de Ciências da Saúde, 18 fevereiro de 2016.


Prof.^a Dr.^a **Glaucia Rodrigues de Abreu**
Presidente



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

FLS. Nº _____
PROC. 785430/2015-01

À PROGRAD

De ordem da Direção do COS, segue para providências.

Em 24/02/16

[Signature]
Kárita Helen da Silva
Assistente em Administração
SIAPE: 1853448

A servidora Thayne para análise e providências
Vitória, 25/2/16

[Signature]
Prof. Dr. Clovis E. Nunes Hegedus
Diretor do Deptº de Desenvolvimento Pedagógico
DDP/PROGRAD/UFES

À Direção do DDP/Prograd Prof. Dr. Clovis Eduardo Nunes Hegedus,

Informo que a documentação para alteração de ementa das disciplinas:
FON 10455 e FON 10661 está de acordo com as exigências de Resolução nº 52/2015-
CEPE/UFES.

Em 29/02/16

[Signature]
Thayne da Silva
SIAPE: 2166000
Assistente em Administração
DDP/PROGRAD/UFES

A servidora Teraine para análise e providências
Vitória, 01/03/2016

[Signature]
Prof. Dr. Clovis E. Nunes Hegedus
Diretor do Deptº de Desenvolvimento Pedagógico
DDP/PROGRAD/UFES

Em tempo, encaminhado ao servidor Lucas para análise e providências
Vitória, 01/03/2016

[Signature]
Prof. Dr. Clovis E. Nunes Hegedus
Diretor do Deptº de Desenvolvimento Pedagógico
DDP/PROGRAD/UFES



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO



FLS. Nº. _____

PROC. _____

Ao Colegiado do Curso de Fonoaudiologia

Solicitamos a gentileza de informarem a este departamento as **bibliografias atualizadas** para as disciplinas com as novas ementas, lembrando que, segundo o que preconiza o Ministério da Educação, as bibliografias básicas devem ser de no **mínimo três** referências e as complementares de no **mínimo cinco**.

Em 07 de março de 2016.

Lucas Pacif do Prado Muniz

Seção de Bacharelados - DDP/PROGRAD

AO DDP/PROGRAD,

conforme solicitado, seguem as bibliografias atualizadas para as disciplinas com novas ementas.

Solicitamos que seja dado o devido encaminhamento.

ADP

Lefferson (Mabel Espinalles Almeida)
Coordenadora do curso
de Fonoaudiologia
SIAPE 2034433



UFES

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
CURSO DE FONOAUDIOLOGIA
PROGRAMA DA DISCIPLINA
SEMIOLOGIA E DIAGNÓSTICO EM VOZ I
(FON10455)

CAMPUS: CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
CURSO: FONOAUDIOLOGIA
HABILITAÇÃO: BACHARELADO
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: FONOAUDIOLOGIA

PERIODIZAÇÃO IDEAL: 4º período

OBRIG./OPT.: Obrigatória

PRÉ/CO/REQUISITOS: Anátomo-Fisiologia em Cabeça e Pescoço (FON10218)

ANUAL/SEM.: Semestral

CRÉDITO: 05

CARGA HORÁRIA TOTAL: 90 horas
DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA:
TEÓRICA: 60h
EXERCÍCIO: 0h
LABORATÓRIO: 30h
OUTRA: NA

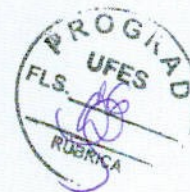
Ementa: Patologias do pescoço e laringe. Classificação das Disfonias. Disfonias funcionais, organofuncionais e orgânicas (neurológicas). Conceito, princípios e métodos para análise e avaliação da voz. Avaliação vocal fonoaudiológica objetiva e subjetiva. Correlação AVA. Interação Profissional entre a Fonoaudiologia e a Otorrinolaringologia. Biossegurança.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA:

Behlau, M. (org) Voz: o livro do especialista. V. 1. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.
Behlau, M. (org) Voz: o livro do especialista. V. 2. Rio de Janeiro: Revinter, 2005.
Colton, R. H.; Casper, J. K. Compreendendo os problemas de voz. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Behlau, M., Pontes, P. Higiene vocal: cuidando da voz. 4 ed., Rio de Janeiro: Revinter, 1999.
Behlau, M. O melhor que vi e ouvi II: atualização em laringe e voz. Rio de Janeiro: Revinter, 2000.
Behlau, M. O melhor que vi e ouvi: atualização em laringe e voz. Rio de Janeiro: Revinter, 1998.
Boone, D. R. Sua voz está traindo você? Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.
Kleinsasser, O. Microlaringoscopia e microcirurgia da laringe. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.
Kuhl, I. A. Laringologia prática ilustrada. Rio de Janeiro: Revinter, 1996.
Pinho, S.R; Tsuji, D.H. Fundamentos em Laringologia e Voz. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006
Dedivitis, R.A, Barros, A.P.B. Métodos de avaliação e diagnóstico de laringe e voz. São Paulo: Lovise, 2002.



UFES

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
CURSO DE FONOAUDIOLOGIA
PROGRAMA DA DISCIPLINA

SEMIOLOGIA E DIAGNÓSTICO EM VOZ II
(FON10661)

CAMPUS: CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
CURSO: FONOAUDIOLOGIA
HABILITAÇÃO: BACHARELADO
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: FONOAUDIOLOGIA

PERIODIZAÇÃO IDEAL: Semestral

OBRIG./OPT.: Obrigatória

PRÉ/CO/REQUISITOS: Não Possui

ANUAL/SEM.: Semestral

CRÉDITO: 03

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60 horas
DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA:
TEÓRICA: 60h
OUTRA: NA

Ementa: Disfonia Orgânica por câncer de laringe. Disfonia por Refluxo Laringo-Faríngeo (RLF). Anamnese e avaliação perceptivo-auditiva da voz: confecção, aplicação e treinamento. Protocolos de avaliação e auto-avaliação vocal: aplicação e treinamento. Diferença entre voz falada e voz cantada. Considerações gerais e orientações específicas no atendimento fonoaudiológico aos profissionais da voz. Condicionamento vocal básico para os profissionais da voz.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Kyrillos, L.; Cotes, C. Feijó, D. Voz e corpo na TV. São Paulo: Globo, 2003.
Behlau, M. Voz: o livro do especialista. V 2, Rio de Janeiro: Revinter, 2005.
Kyrillos, LR; Cotes, C; Feijó, D. Voz e corpo na TV: a fonoaudiologia a serviço da comunicação. São Paulo, SP: Globo, 2003. 106 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Ferreira L. P. (org.) Trabalhando a voz: vários enfoques em fonoaudiologia. 4.ed., São Paulo: Summus, 1988.
Costa, H. O.; Silva, M.A. A. Voz cantada: evolução, avaliação e terapia fonoaudiológica. São Paulo: Lovise, 1998
Alloza, R.G.; Salzstein, R.B.W (org.). Conhecimentos essenciais para atuar em empresa: Call Center. São José dos Campos: Pulso, 2003.
Behlau, M. Voz: o livro do especialista. V1. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.



17

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
PRÓ-REITORIA DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE DESENVOLVIMENTO PEDAGÓGICO

DESPACHO

Protocolado nº 23068.785430/2015-01

Vitória, 11 de abril de 2016

A Servidora Liliane Dias Heringer Casotte,


Para análise e manifestação.

Ao Diretor do Departamento de Desenvolvimento Pedagógico,

Vitória, 11 de abril de 2016

Por ocasião da análise da bibliografia apresentada para atualização das disciplinas Semiologia e diagnóstico em voz I e II, não houve clareza na identificação do atendimento ao solicitado no parecer disponível na folha 14, uma vez que há repetição de bibliografias.

Atenciosamente,


Liliane Dias Heringer Casotte
Técnica em Assuntos Educacionais
Mat. SIAPE 1799001



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO



FLS. Nº 18

PROC. 85430/2015-01

Ao Colegiado do Curso de Fonoaudiologia

Gentileza anexar o programa da disciplina FON10661 com a nova ementa e as quantidades bibliográficas conforme solicitadas às fls. retro.

Em 03.05.2016

Ao DDP - Prograd,

Conforme solicitado, segue o programa atualizado da disciplina FON10661, com as bibliografias necessárias.

Atenciosamente,

em 17/05/2016

Rodrigo Boton Costa
RODRIGO BOTAN COSTA
Assistente em Administração
Colegiado de Fonoaudiologia / UFES
SIAPE: 2248428

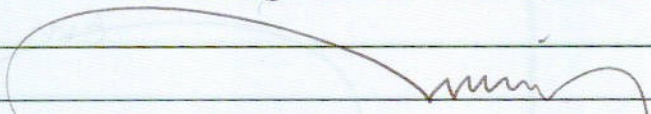
FLS. Nº _____

PROC. _____

A servidora funcionária

A e-mails e bibliografias estão adequadas. Segue por demais verificações.

Em 24.05.2016


Lucas Paçif do Prado Muniz
DDP/PROGRAD/UFES
SIAPE 1679522

À Diretor do Depto. de Desenvolvimento Pedagógico - DDP/Prograd,


informo que não existem pendências a serem adotadas junto ao SIE e sugiro arquivamento na pasta de Curso de Fonoaudiologia CCS.

Enviei e-mail a coordenação do curso de Fonoaudiologia para ciência e ampla divulgação junto aos estudantes (anexo).

Em 24 de maio de 2016.


Janaina Campos Lopes
Assistente em Administração
PROGRAD/UFES

Arquivado
28/06/16


Prof. Dr. Clovis E. Nunes Hegedus
Diretor do Depto. de Desenvolvimento Pedagógico
DDP/PROGRAD/UFES



UFES

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO
CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
CURSO DE FONOAUDIOLOGIA

PROGRAMA DA DISCIPLINA

Disciplina: FON10661 Semiologia e Diagnóstico em Voz II
ANO/SEMESTRE: 2016-1

PROFESSORA(S): Michelle Ferreira Guimarães

CAMPUS: CENTRO DE CIÊNCIAS DA SAÚDE
CURSO: FONOAUDIOLOGIA
HABILITAÇÃO: BACHARELADO
DEPARTAMENTO RESPONSÁVEL: FONOAUDIOLOGIA

PERIODIZAÇÃO IDEAL: Semestral

OBRIG./OPT.: Obrigatória

PRÉ/CO/REQUISITOS: não possui

ANUAL/SEM.: Semestral

CRÉDITO: 3

CARGA HORÁRIA TOTAL: 60

DISTRIBUIÇÃO DA CARGA HORÁRIA:
TEÓRICA:60

Ementa: Disfonia Orgânica por câncer de laringe. Disfonia por Refluxo Laringo-Faríngeo (RLF). Anamnese e avaliação perceptivo-auditiva da voz: confecção, aplicação e treinamento. Protocolos de avaliação e auto-avaliação vocal: aplicação e treinamento. Diferença entre voz falada e voz cantada. Considerações gerais e orientações específicas no atendimento fonoaudiológico aos profissionais da voz. Condicionamento vocal básico para os profissionais da voz.

OBJETIVO GERAL: Desenvolver raciocínio pertinente a atuação fonoaudiológica em voz e voz profissional.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Levar o aluno a entender os aspectos básicos relacionados à anamnese e avaliação vocal na disfonia, comunicação oral falada e cantada.
- Aprender a aplicar protocolos de autoavaliação vocal.
- Aprender a reconhecer parâmetros vocais por meio da avaliação perceptivo-auditiva da voz.
- Conhecer as orientações específicas para o profissional da voz de saúde vocal e comunicação oral, bem como conseguir traçar um programa de condicionamento vocal básico.

CONTEÚDOS/UNIDADES:

1. Disfonia Orgânica
2. Disfonia por Refluxo Laríngeo
3. Anamnese e Avaliação Fonoaudiológica da voz
4. Protocolos de autoavaliação vocal.
5. Análise perceptivo-auditiva da voz e treinamento auditivo.
6. Voz Profissional

**PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS:**

Aulas expositivas e práticas, dialogadas com recursos didáticos.

RECURSOS UTILIZADOS: Lousa, data-show, artigos científicos, apresentações orais, discussão de casos.

ATIVIDADES DISCENTES:

Atividades individuais: Análise individual das habilidades de participação em sala de aula com reflexões críticas dos temas abordados.

Atividades em dupla/grupo: Análise da capacidade de trabalhar em dupla/grupo, respeitando o colega, e fazendo raciocínio integrado entre conteúdo e membros dos demais grupos.

AVALIAÇÃO: Prova escrita com questões dissertativas, testes de múltipla escolha e outros.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Colton, R. H.; Casper, J. K. Compreendendo os problemas de voz. Porto Alegre: Artes Médicas, 1996.

Behlau, M. Voz: o livro do especialista. V 2, Rio de Janeiro: Revinter, 2005.

Dedivitis, R.A, Barros, A.P.B. Métodos de avaliação e diagnóstico de laringe e voz. São Paulo: Lovise, 2002.

Kyrillos, L.; Cotes, C. Feijó, D. Voz e corpo na TV. São Paulo: Globo, 2003.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

Alloza, R.G.; Salzstein, R.B.W (org.). Conhecimentos essenciais para atuar em empresa: Call Center. São José dos Campos: Pulso, 2003.

Behlau, M. Voz: o livro do especialista. V1. Rio de Janeiro: Revinter, 2001.

Costa, H. O.; Silva, M.A. A. Voz cantada: evolução, avaliação e terapia fonoaudiológica. São Paulo: Lovise, 1998

Ferreira L. P. (org.) Trabalhando a voz: vários enfoques em fonoaudiologia. 4.ed., São Paulo: Summus, 1988.

Salomão, M. Clínica Fonoaudiológica Vocal: Avaliação, diagnóstico e conduta terapêutica. Rio de Janeiro: Revinter, 2011.

Assinatura do professor:

A handwritten signature in blue ink, which appears to read 'Michelle Ferreira Guimarães'. Below the signature is a horizontal line.

Michelle Ferreira Guimarães